

Sommario

| | |
|--|--|
| 7 | Presentazioni di Velia Rizza, Lester K. Little, Marcello Fagiolo |
| 13 | Premessa |
| IL GIARDINO STORICO ITALIANO NEL NOVECENTO | |
| 17 | Il giardino italiano: due differenti punti di vista • <i>Claudia Lazzaro</i> |
| 27 | <i>The Italian Garden: Two Different Concepts</i> |
| 31 | Il fascino del giardino italiano nella storiografia |
| 47 | <i>Il giardino italiano visto dagli stranieri</i> |
| 83 | <i>Il giardino italiano visto dagli Italiani</i> |
| 101 | La partecipazione americana alla Mostra fiorentina del 1931 |
| 113 | Storie di primati e di resurrezioni: il caso francese |
| 117 | Restauro di giardini |
| 133 | <i>Giardini storici e nuovi giardini</i> |
| ITALIA E AMERICA: DUE CULTURE A CONFRONTO | |
| 141 | Il viaggio in Italia e i “Green Itineraries” |
| 151 | Il giardino italiano in America |
| 171 | Esercitazioni accademiche sul tema del giardino italiano |
| 183 | La riscoperta dei teatri di verzura |
| 191 | <i>Testimonianze d’Oltreoceano sui teatri di verzura</i> |
| L’AMERICAN ACADEMY IN ROME | |
| 197 | L’architettura del paesaggio presso l’Accademia Americana a Roma, 1915-1940 • <i>Laurie Olin</i> |
| 211 | <i>Landscape Architecture at the American Academy in Rome, 1915-1940</i> |
| 219 | <i>Le testimonianze di un “trustee” e di un borsista</i> |
| 225 | <i>Il “Rome Prize” e l’architettura del paesaggio: i bandi delle “Competitions”</i> |
| 245 | <i>Un quarto di secolo di attività in Accademia</i> |
| 285 | <i>Profili biografici di architetti e paesaggisti</i> |
| 297 | Le sedi dell’Accademia • <i>Antonella Bucci</i> |
| 309 | <i>L’architettura del paesaggio nel pensiero del borsista Ralph E. Griswold</i> |
| 311 | I giardini dell’Accademia • <i>Alessandra Vinciguerra</i> |
| 321 | <i>I progetti per le Istituzioni americane a Roma</i> |

TEMI E METODI DI RAPPRESENTAZIONE

- 345 Fra rigore scientifico e ipotesi ricostruttive: i disegni dell'American Academy in Rome
- 357 Le tecniche di rappresentazione
- 375 *Gli schizzi di Edward G. Lawson*
- 385 *I "measured scale details" di Villa Giulia*
- 390 *Le testimonianze di Gustavo Giovannoni e Antonio Nezi*
- 393 Le ville del Lazio antico e moderno • *Marcello Fagiolo*
- 413 Forme e figure del giardino toscano • *Claudia Conforti*

CORPUS DEI DISEGNI

- 437 Villa Adriana e le ville di Roma antica
- 459 Ville e giardini di Roma
- 535 Ville e giardini del Lazio
- 569 Ville e giardini della Toscana
- 601 Ville e giardini di altre regioni d'Italia
- 615 Progetti per nuovi giardini
- 621 *Progetti per la sistemazione della Spina di Borgo*
- 629 Fontane di Roma
- 653 *La "fortuna" delle fontane di Roma*

REPERTORI

- 659 Bibliografia
- 671 Indice dei nomi
- 679 Indice dei luoghi